



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

LIPADA

Laboratorio de Investigación sobre fondos documentales del proyecto de Arquitectura, Diseño y Artes del Ecuador en el Siglo XX

Cita bibliográfica:

Galería Madeleine Hollaender. (1980) Enrique Tábara (Invitación). LIPADA – Pontificia Universidad Católica del Ecuador, Quito, EC.

Resumen:

Invitación a la exposición de Enrique Tábara realizada del 26 de mayo al 8 de junio de 1980 en la galería Contemporánea y producida por Galería Madelaine Hollaender ubicada en Los Ceibos, ciudad de Guayaquil. Invitación tipo currículum - catálogo de 20x15 cm cerrado. A color. Contenido: currículum vitae, catálogo.



WARNING: This document is protected by copyright. All rights reserved. Reproduction or downloading for personal use or inclusion of any portion of this document in another work intended for commercial purpose will require permission from the copyright owner(s).

ADVERTENCIA: Este documento está protegido bajo la ley de derechos de autor. Se reservan todos los derechos. Su reproducción o descarga para uso personal o la inclusión de cualquier parte de este documento en otra obra con propósitos comerciales requerirá permiso de quien(es) detenta(n) dichos derechos.



- 24 COMPOSICION EN NEGRO Y MARRON
- 25 PERSONAJES MULTICOLORES
- 26 COLLAGE EN AMARILLO
- 27 COLLAGE EN AZUL
- 28 COLLAGE EN GRIS Y VERDE
- 29 COLLAGE EN DIBUJO
- 30 IMAGENES VOLANTES

GALERIA CONTEMPORA

MORELEINE DE HOLLANDER
Av. Segunda 316 A y Calle 13 (Atrás del Convento)
Los Ceibos Telf. 352744
Guayaquil-Ecuador

EXPOSICION
del 26 de mayo al 8 de junio 1980