



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

# LIPADA

Laboratorio de Investigación sobre fondos documentales del proyecto de Arquitectura, Diseño y Artes del Ecuador en el Siglo XX

## Cita bibliográfica:

Galería Madeleine Hollaender. (1981) Julio Mejía (Invitación). LIPADA – Pontificia Universidad Católica del Ecuador, Quito, EC.

## Resumen:

Invitación a la exposición de acuarelas de Julio Mejía inaugurada el 2 de julio de 1981 en la Galería Madeleine Hollaender ubicada en Los Ceibos, ciudad de Guayaquil.

Invitación tipo díptico a color de 20x15 cm cerrado. Contenido: foto de obra y texto de invitación.



WARNING: This document is protected by copyright. All rights reserved. Reproduction or downloading for personal use or inclusion of any portion of this document in another work intended for commercial purpose will require permission from the copyright owner(s).

ADVERTENCIA: Este documento está protegido bajo la ley de derechos de autor. Se reservan todos los derechos. Su reproducción o descarga para uso personal o la inclusión de cualquier parte de este documento en otra obra con propósitos comerciales requerirá permiso de quien(es) detenta(n) dichos derechos.



# JULIO MEJIA / ACUARRELAS



LA GALERIA DE MADELEINE HOLLAENDER  
SE COMPLACE EN INVITAR  
A USTED  
A LA EXPOSICION  
DE ACUARELAS  
DE JULIO MEJIA  
QUE TENDRA LUGAR EL  
2 DE JULIO A LAS  
SIETE DE LA NOCHE  
AVENIDA SEGUNDA 316A Y CALLE 13  
( ATRAS DEL CONVENTO ) – LOS CEIBOS  
TELEFONO 352 744