



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

LIPADA

Laboratorio de Investigación sobre fondos documentales del proyecto de Arquitectura, Diseño y Artes del Ecuador en el Siglo XX

Cita bibliográfica:

Galería Madeleine Hollaender. (1985) "Serie Onírica" acrílicos y serie "El Bestiario" dibujos de León Ricaurte (Invitación). LIPADA – Pontificia Universidad Católica del Ecuador, Quito, EC.

Resumen:

Invitación a la exposición "Serie Onírica" acrílicos y serie "El Bestiario" dibujos de León Ricaurte realizada del 5 al 16 de noviembre de 1985 en la Galería Madeleine Hollaender, ubicada en la García Moreno y 9 de Octubre, ciudad de Guayaquil. Invitación tipo catálogo a color de 20.5 x 20.5 cm. Contenido: catálogo de 8 páginas a color incluye portada y contraportada. Interior: foto del artista, fotos de obras, crítica de obra y biografía.



WARNING: This document is protected by copyright. All rights reserved. Reproduction or downloading for personal use or inclusion of any portion of this document in another work intended for commercial purpose will require permission from the copyright owner(s).

ADVERTENCIA: Este documento está protegido bajo la ley de derechos de autor. Se reservan todos los derechos. Su reproducción o descarga para uso personal o la inclusión de cualquier parte de este documento en otra obra con propósitos comerciales requerirá permiso de quien(es) detenta(n) dichos derechos.

RICHAURTE



25 AÑOS
EN EL MUNDO
DEL ARTE
1960 - 1985

Ricarte, una de las figuras de prestigio de la pintura ecuatoriana, ha sido distinguido con varios galardones nacionales. Ha realizado estudios de especialización, sobre todo en restauración, en varios países europeos y latinoamericanos.

Su obra plástica ha evolucionado dentro de concepciones siempre novedosas. En el campo específico del dibujo, su línea firme y segura tiene una estructura y un equilibrio clásicos; pero al mismo tiempo revela toda la intrepidez y la concepción organizativa de la vanguardia.

Sus obras están en:

Museo de Arte Contemporáneo, Bogotá
Museo La Tertulia, Cali
Casa de la Paz, México
Casa de la Cultura Ecuatoriana, Quito
Casa de la Cultura Ecuatoriana, Guayaquil
Universidad Central, Guayaquil
Instituto Ecuatoriano de Seguridad Social Guayaquil
Museo de Arte Moderno, Banco Central, Quito
Museo de Arte Moderno, Banco Central, Guayaquil
Casal de Cultura, Castelldefels (Barcelona)
Museo de Arte Contemporáneo, La Habana;
y en varios países de América, Europa y Asia

SERIE ONIRICA (Acrílicos)
SERIE "EL BESTIARIO" (Dibujos)

GALERIA MADELEINE HOLLAENDER
GARCIA MORENO 919 Y 9 DE OCTUBRE, FRENTE AL HOTEL "ORO VERDE"

DEL 5 AL 16 DE NOVIEMBRE-1985

ecuad'arte

Galería
Madeleine Hollaender

