



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

LIPADA

Laboratorio de Investigación sobre fondos documentales del proyecto de Arquitectura, Diseño y Artes del Ecuador en el Siglo XX

Cita bibliográfica:

Galería Madeleine Hollaender. (1995) Patricio Palomeque (Invitación). LIPADA – Pontificia Universidad Católica del Ecuador, Quito, EC.

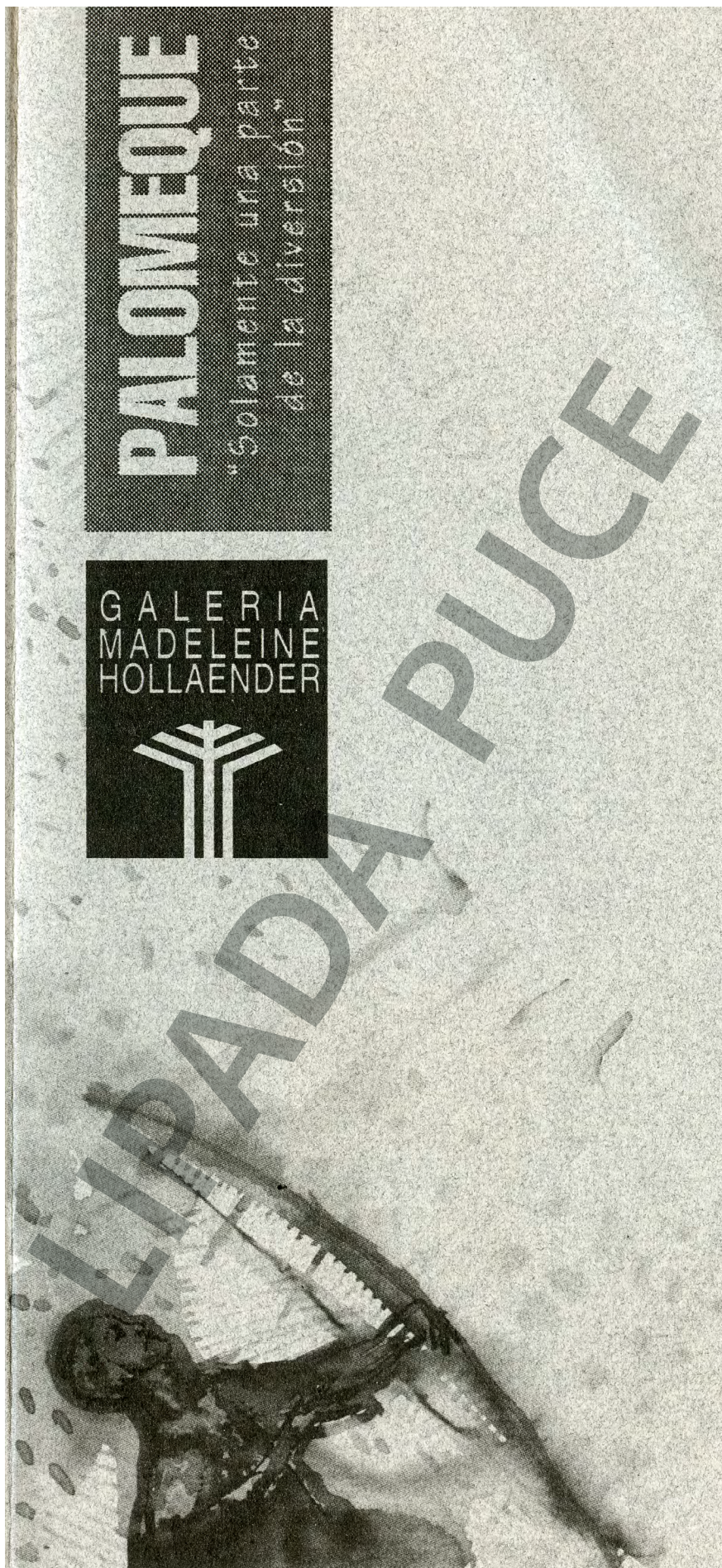
Resumen:

Invitación a la exposición “Solamente una parte de diversión” de Patricio Palomeque inaugurada el 27 de junio de 1995 en la Galería Madeleine Hollaender ubicada en Mascote y 9 de Octubre, Guayaquil. Invitación tipo trítico a color de 21x 10 cm. Contenido: portada y contraportada: obra del artista. Interior: obra del artista y texto de invitación.



WARNING: This document is protected by copyright. All rights reserved. Reproduction or downloading for personal use or inclusion of any portion of this document in another work intended for commercial purpose will require permission from the copyright owner(s).

ADVERTENCIA: Este documento está protegido bajo la ley de derechos de autor. Se reservan todos los derechos. Su reproducción o descarga para uso personal o la inclusión de cualquier parte de este documento en otra obra con propósitos comerciales requerirá permiso de quien(es) detenta(n) dichos derechos.



UNA PARTE DE LA

La Galeria Madeleine Hollander invita a
Ud.s a la exposición de obras recientes
“Solamente una parte de la diversión” del
artista Patricio Palomeque.

Martes 27 de junio de 1995
19H00.

