



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

LIPADA

Laboratorio de Investigación sobre fondos documentales del proyecto de Arquitectura, Diseño y Artes del Ecuador en el Siglo XX

Cita bibliográfica:

Galería Madeleine Hollaender. (1995) "Cóncavo y convexo" de José Antonio Cauja (Invitación). LIPADA – Pontificia Universidad Católica del Ecuador, Quito, EC.

Resumen:

Invitación a la exposición "Cóncavo y convexo" de José Antonio Cauja, realizada del 24 de octubre al 3 de noviembre de 1995 en la Galería Madeleine Hollaender ubicada en Mascote y 9 de Octubre, Guayaquil. Invitación tipo tarjeta a color de 22x 10 cm. Contenido: portada: obra del artista. Contraportada: texto de invitación.



WARNING: This document is protected by copyright. All rights reserved. Reproduction or downloading for personal use or inclusion of any portion of this document in another work intended for commercial purpose will require permission from the copyright owner(s).

ADVERTENCIA: Este documento está protegido bajo la ley de derechos de autor. Se reservan todos los derechos. Su reproducción o descarga para uso personal o la inclusión de cualquier parte de este documento en otra obra con propósitos comerciales requerirá permiso de quien(es) detenta(n) dichos derechos.



J. TAVJA

GALERIA
MADELEINE
HOLLAENDER

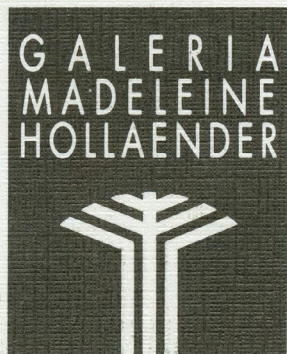


José
Mascote 900
y Av.
9 de Octubre,
esq.

Telfs.:
361027
514207

Casilla
09-06-2442

Guayaquil
Ecuador



TIENE EL PLACER DE INVITARLES
A LA EXPOSICION DE ESCULTURA

"CONCAVO Y CONVEXO"

OCTUBRE 24 – NOVIEMBRE 3, 1995

INAUGURACION:
MARTES 24 DE OCTUBRE DE 1995
A LAS 19:00 HORAS