



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

LIPADA

Laboratorio de Investigación sobre fondos documentales del proyecto de Arquitectura, Diseño y Artes del Ecuador en el Siglo XX

Cita bibliográfica:

Galería Madeleine Hollaender. (1997) Jaime Calderón (invitación). LIPADA – Pontificia Universidad Católica del Ecuador, Quito, EC.

Resumen:

Invitación a la exposición de dibujos de Jaime Calderón, inaugurada el 15 de abril de 1997, en la Galería Madeleine Hollaender ubicada en Mascote y 9 de Octubre, Guayaquil. Invitación tipo díptico a color de 22x16 cm. Contenido: portada: obra del artista. Interior: biografía.



WARNING: This document is protected by copyright. All rights reserved. Reproduction or downloading for personal use or inclusion of any portion of this document in another work intended for commercial purpose will require permission from the copyright owner(s).

ADVERTENCIA: Este documento está protegido bajo la ley de derechos de autor. Se reservan todos los derechos. Su reproducción o descarga para uso personal o la inclusión de cualquier parte de este documento en otra obra con propósitos comerciales requerirá permiso de quien(es) detenta(n) dichos derechos.

DIBUJOS



CALDERÓN

LA GALERÍA MADELEIN HOLLAENDER

Se honra en presentar una muestra de dibujos del artista

JAIME CALDERÓN

a propósito de la presentación pública del libro

ARS Erótica

El erotismo en el arte y la literatura del Ecuador

Guayaquil, 15 de abril de 1997