



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

LIPADA

Laboratorio de Investigación sobre fondos documentales del proyecto de Arquitectura, Diseño y Artes del Ecuador en el Siglo XX

Cita bibliográfica:

Galería Madeleine Hollaender. (1997) Eduardo Vega (Invitación). LIPADA – Pontificia Universidad Católica del Ecuador, Quito, EC.

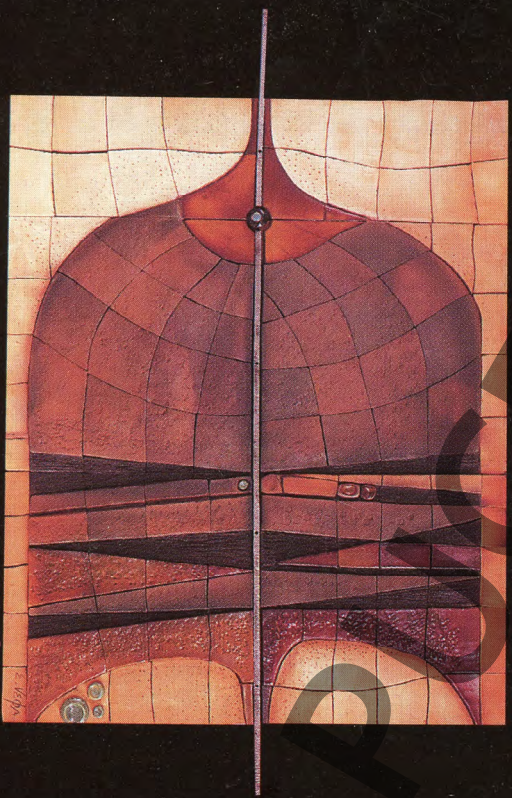
Resumen:

Invitación a la exposición Murales de Eduardo Vega, realizada del 2 al 31 de diciembre de 1997, en la Galería Madeleine Hollaender ubicada en Mascote y 9 de Octubre, Guayaquil. Invitación tipo díptico a color de 22x10 cm. Contenido: portada y contraporta: obra del artista. Interior: crítica de obra y texto de invitación.



WARNING: This document is protected by copyright. All rights reserved. Reproduction or downloading for personal use or inclusion of any portion of this document in another work intended for commercial purpose will require permission from the copyright owner(s).

ADVERTENCIA: Este documento está protegido bajo la ley de derechos de autor. Se reservan todos los derechos. Su reproducción o descarga para uso personal o la inclusión de cualquier parte de este documento en otra obra con propósitos comerciales requerirá permiso de quien(es) detenta(n) dichos derechos.



E D U A R D O V E G A



GALERIA
MADELEINE
HOLLAENDER



C L A U D I O M A L D O N A D O

La galería Madeleine Hollaender invita a ustedes
a la exposición de

Murales de Eduardo Vega

y

Joyas de Claudio Maldonado.

Guayaquil, martes 2 de diciembre de 1997

La muestra estará abierta hasta finales de año.