



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

LIPADA

Laboratorio de Investigación sobre fondos documentales del proyecto de Arquitectura, Diseño y Artes del Ecuador en el Siglo XX

Cita bibliográfica:

Galería Madeleine Hollaender. (2000) "Pintura, grabado y escultura" de Pablo Caviedes (Invitación). LIPADA – Pontificia Universidad Católica del Ecuador, Quito, EC.

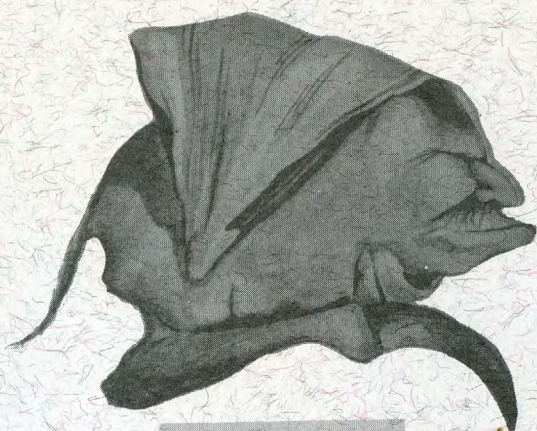
Resumen:

Invitación a la exposición "Pintura, grabado y escultura" de Pablo Caviedes realizada del 22 de octubre al 8 de noviembre del 2000 en la Galería Madeleine Hollaender ubicada en Mascote y 9 de Octubre, Guayaquil. Invitación tipo tríptico a color de 21 x 10 cm. Contenido: portada: obra de la artista. Interior: obra y biografía del artista. Contraportada: texto de invitación.



WARNING: This document is protected by copyright. All rights reserved. Reproduction or downloading for personal use or inclusion of any portion of this document in another work intended for commercial purpose will require permission from the copyright owner(s).

ADVERTENCIA: Este documento está protegido bajo la ley de derechos de autor. Se reservan todos los derechos. Su reproducción o descarga para uso personal o la inclusión de cualquier parte de este documento en otra obra con propósitos comerciales requerirá permiso de quien(es) detenta(n) dichos derechos.



José
Mascote 900
y Av.
9 de Octubre,
esq.

Telfs.:
361027
514207

Casilla
09-06-2442

Guayaquil
Ecuador

GALERIA
MADELEINE
HOLLAENDER



Invitan a Ud. (s) a la exposición de
"Pintura, Grabado y Escultura"
del artista
Pablo Caviedes C.
Martes 22 de Octubre al 8 de Noviembre.
A las 19,00 horas.

Caviedes
pintura grabado y
escultura

GALERIA
MADELEINE
HOLLAENDER



NOMBRE :

Pablo Ramiro Caviades Cobos

FECHA DE NACIMIENTO:

20 de Diciembre de 1.971

LUGAR DE NACIMIENTO:

Cotacachi

DOMICILIO:

Urcuquí

PROVINCIA:

Imbabura

TELEFONO:

939-236

ESTUDIOS ARTISTICOS:**SECUNDARIOS:**

Colegio de Artes Plásticas "Daniel Reyes"

SUPERIORES:

Instituto Técnico Superior de Artes Plásticas

"Daniel Reyes"

Instituto Superior de Bellas Artes de París.

EXPOSICIONES INDIVIDUALES:

- 1992 Municipio de Ibarra
- 1993 Municipio de Urcuquí
- 1993 Alianza Francesa - Cuenca
- 1993 Alianza Francesa - Loja
- 1993 Museo de las Conceptas - Cuenca
- 1994 Galería Larrazabal - Cuenca
- 1994 Fundación Pedro Moncayo - Ibarra
- 1995 Galería La Hune Brenner, París-Francia
- 1996 Alianza Francesa - Quito

1996 Galería Larrazabal - Cuenca

1996 Galería Madeleine Hollaender
Guayaquil

EXPOSICIONES COLECTIVAS:

- 1992 Casa de la Cultura - Ibarra
- 1992 Banco Central - Ibarra
- 1992 Sala de Arquitectos - Ibarra
- 1992 Pasto - Colombia
- 1993 Municipio de Ibarra
- 1993 Fundación Pedro Moncayo - Ibarra
- 1994 Centro Cultural Almeida - Ibarra
- 1994 Casa de la Cultura Ecuatoriana - Quito
- 1994 Municipio de Ibarra
- 1994 Galería Sketch - Baños
- 1995 Galería del C.C.I. - Quito

DISTINCIONES:

- 1991 Primer Premio de Dibujo Casa de la
Cultura - Ibarra
- 1991 Tercera Mención en Pintura Casa de la
Cultura - Ibarra
- 1992 Mención de Honor Salón Nacional de
Máscaras IADAP - Quito
- 1993 Primer Premio Salón de Máscaras
IADAP - Quito
- 1994 Primer Premio Salón de París Alianza
Francesa - Quito