



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

# LIPADA

Laboratorio de Investigación sobre fondos documentales del proyecto de Arquitectura, Diseño y Artes del Ecuador en el Siglo XX

## Cita bibliográfica:

Centro Ecuatoriano de Arte Contemporáneo. (1996). Patricia Escobar. (Invitación). LIPADA - Pontificia Universidad Católica del Ecuador, Quito, EC.

## Resumen:

Invitación a la exposición de pinturas "Energía Fluyendo" de Patricia Escobar realizada en el Museo Municipal de Guayaquil.



WARNING: This document is protected by copyright. All rights reserved. Reproduction or downloading for personal use or inclusion of any portion of this document in another work intended for commercial purpose will require permission from the copyright owner(s).

ADVERTENCIA: Este documento está protegido bajo la ley de derechos de autor. Se reservan todos los derechos. Su reproducción o descarga para uso personal o la inclusión de cualquier parte de este documento en otra obra con propósitos comerciales requerirá permiso de quien(es) detenta(n) dichos derechos.



Foto: Ronald Jones

PATRICIA ESCOBAR

EXPOSICION DE PINTURAS

"ENERGIA FLUYENDO"

NOVIEMBRE 5 - 22, 1996

INAUGURACION: NOVIEMBRE 5, 19H00  
MUSEO MUNICIPAL DE GUAYAQUIL  
SUORE ENTRE CHILE Y PEDRO CARBO

"MUJER JAGUAR", ACRILICO SOBRE CARTON 200 X 116 cm., 1996

Dirección de la artista: Jorge Drom 1242 y Av. Juan de Azcaray Telf.: 455506 Quito - Ecuador

