



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

LIPADA

Laboratorio de Investigación sobre fondos documentales del proyecto de Arquitectura, Diseño y Artes del Ecuador en el Siglo XX

Cita bibliográfica:

Centro Ecuatoriano de Arte Contemporáneo. 1998. Taller de curaduría de arte contemporáneo: "El espacio y la idea cuando los nuevos significados del arte" #1 (Cassette). LIPADA – Pontificia Universidad Católica del Ecuador, Quito, EC.

Resumen:

Taller de curaduría de arte contemporáneo: "El espacio y la idea cuando los nuevos significados del arte" Presentado por el Centro ecuatoriano de arte contemporáneo Impartido por la profesora Lupe Álvarez, profesora cubana de estética, teoría de la cultura artística y crítica de arte contemporáneo. Centro Benjamín Carrión. Jorge Washington y 9 de Octubre, Quito. Contenido: Sobre la preparación del curso. Tesis sobre la muerte del Arte. Producción simbólica. El arte y la mercancía. EL valor artístico. Paradojas de la autonomía del Arte.



WARNING: This document is protected by copyright. All rights reserved. Reproduction or downloading for personal use or inclusion of any portion of this document in another work intended for commercial purpose will require permission from the copyright owner(s).

ADVERTENCIA: Este documento está protegido bajo la ley de derechos de autor. Se reservan todos los derechos. Su reproducción o descarga para uso personal o la inclusión de cualquier parte de este documento en otra obra con propósitos comerciales requerirá permiso de quien(es) detenta(n) dichos derechos.

A DATE/TIME B

ON OFF NOISE REDUCTION ON OFF

DISC TAPE AIRCHECK LIVE SOURCE DISC TAPE AIRCHECK LIVE

SONY #1. El espacio y la idea. Citando los nuevos... XCLIX

MIÉRCOLES 9 SEPTIEMBRE '98

El espacio y la idea. Citando los nuevos significados del arte

Temáticas:

Mirar y/o pensar el arte. Viejos ritos, nuevos ritos

Un campo expandido. Vérselas con las fórmulas del ocaso donde

Las auras frías. La escena Benjamin y el viaje hacia el concepto

Reaciendo los mapas culturales. Pluralismo poderoso, multi-culturalismo y problemas hermenéuticos

Los show globales. Discursos y políticos

Debates proyectos.

B DATE/TIME: NOISE REDUCTION: ON OFF A DATE/TIME: NOISE REDUCTION: ON OFF

